

九州职业技术学院 环境艺术设计专业人才培养方案



专业带头人：_____



专业群主任：_____

系院审批：_____

张建青

教务处审批：_____



学校审批：_____

二〇二四年六月

九州职业技术学院

环境艺术设计专业人才培养方案

一、专业名称及代码

环境艺术设计，550106。专业特色：环境艺术设计专业主要培养学生掌握环境艺术设计的基本理论知识和实践技能，包括设计基础知识、陈设艺术设计知识以及建筑制图与识图知识等，以适应环境设计、室内装饰设计、效果图技法、室外环境设计、报价与施工管理等工作需求。

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力。入学时间为秋（春）季。

三、修业年限

基本学制三年，专科。根据《九州职业技术学院学分制学籍管理办法》学生可以在3~6年内毕业。

四、职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位群或 技术领域举例	职业资格证书或技能等级 证书举例
文化艺术大类 (55)	艺术设计类 (5501)	建筑业 (E47)	室内装饰设计师 (4-08-08-07) 环境设计人员 (2-09-06-04)	公共建筑室内 外、居住空 间、城市与社 区景观等设 计、产品设计	室内设计师证书 工艺美术师证书 产品设计师 材料员证书 预算员证书 建筑信息模型(BIM)职业 技能等级证书

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业培养德、智、体、美全面发展的，服务于淮海经济区域建筑行业，具有较高的美学修养和艺术造型能力，且有熟练的计算、识图和制图能力以及较高的装饰工程设计、装饰工程预决算的能力及行业法规知识，能在生产、建设、管理、服务第一线工作，能在设计院、装饰公司、设计公司、施工现场等，从事装饰设计，或担任高级美工等工作的高技能人才。

(二) 培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求。

1. 素质

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

(3) 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

(4) 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1~2 项运动技能，养成良好的健康与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

(6) 具有一定的审美和人文素养，能够形成 1~2 项艺术特长或爱好。

(7) 具有从事专业工作所必需的专业知识和能力；

(8) 具有创新精神、自觉学习和获取信息、不断提高业务水平的态度和立业创业的意识，初步形成适应社会主义市场经济需要的就业观。

2. 知识

(1) 掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。

(3) 具备信息技术基础、建筑基础、行业法规等基本理论知识。

(4) 具备熟练的计算、视图和制图的理论知识。

(5) 具备较高的装饰工程设计和较高的装饰技术操作的知识。

(6) 掌握较高的绘制装饰效果图及施工构造图的知识。

(7) 了解装饰工程预决算的知识及行业法规知识。

3. 能力

(1) 具有较高的美学修养和艺术造型能力。

(2) 具有中小型装饰工程投标方案设计、方案效果图设计、施工图绘制能力。

(3) 具有建筑装饰材料应用、采购和管理的能力。

(4) 具有较强的中小型建筑装饰工程预决算编制能力、工程成本控制分析能力。

(5) 具有较强的建筑装饰工程主要工种的操作能力和指导各分项工程施工能力。

(6) 具有一定的建筑装饰工程项目施工组织方案设计和编制施工组织投标文件的能力。

(7) 具有较强的建筑装饰工程施工安全管理和质量检验的能力。

(三) 目标岗位与专业课程对应表

目标岗位与专业课程对应表

目标岗位	典型工作任务	职业能力	课程
设计师	家居空间设计	参与设计相关室内设计方案；运用家居设计相关理论知识，完成平面布置图、吊顶平面图、剖立面图、详图、效果图。	施工图绘制（CAD）、居住空间设计、建筑装饰效果图制作
	公共空间设计	参与设计城市公共空间规划设计方案；结合公共空间特性完成平面布置图、吊顶平面图、剖立面图、详图、效果图。	公共空间设计、别墅及办公空间设计、Sketch UP

目标岗位	典型工作任务	职业能力	课程
软装设计师	室内装饰设计	对软装产品进行设计与整合，最终对空间按照一定的设计风格 and 效果进行软装工程施工。	室内陈设与软装设计、建筑装饰材料
	家具设计师	参与室内外空间，定制符合环境、工艺、美学等要求的家具产品。	素描、色彩、建筑装饰表现技法、Sketch UP、室内陈设与软装设计
装饰监理人员	建筑装饰工程管理	参与施工中的基本材料与运用搭配，识读并运用设计施工图，并对材料的内部构造与施工了解，绘制构造与施工图。	建筑装饰材料、建筑装饰构造与施工
装饰造价人员	统计项目成本核算	参与工程预算工作，对工程统计及核对，对各项成本进行核算和结算，协助管理人员做好成本控制管理。	建筑装饰构造与施工、建筑装饰工程造价、项目方案与版式设计

(四) 课程体系 (见下表所示)

课程体系

课程 大类	课程类别		课程		学分	备注
			课程说明	具体课程		
公共 基础 大类 课程	公共 基础 必修 课程	思想政治 类课程	全校各专业学生必修的课程，主要用以培养学生学习能力、思维方式、人文素养、科学精神，职业道德和职业素质与精神等的课程。	思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策 1-4、国家安全教育	10	
		体育健康 类课程		军事理论、军训、体育 1-3、劳动教育、心理健康教育	11	
		文理基础 类课程		信息技术基础、信息技术基础实训、高职英语 1、高职英语 2	12.5	
		职业发展 规划课程		大学生职业发展与生涯规划、大学生就业指导、大学生创新创业指导	3	
	公共 基础 选修 课程	人文素养 课程	加强革命文化和社会主义先进文化教育、推动中华优秀传统文化传承、促进身心健康、提高审美和人文素养。	大学语文、马克思主义理论类课程、党史国史类课程、中华优秀传统文化类课程、健康教育类课程、美育类课程、职业素养类课程、	2	
	小 计				38.5	
专业 (技 能) 大 类 课 程	专业 基础 课程	专业平台 模块	本专业群学生必修的课程，培养学生的专业基础能力和通用能力。	素描、色彩、构成基础、设计概论、建筑装饰制图、施工图绘制 (CAD)、建筑装饰效果图制作、建筑装饰表现技法	22	
	专业 核心 课程	专业核心 模块	从事本专业必修的专业主干课程，包括专业理论课程与实践课程。	居住空间设计、建筑装饰构造与施工、室内陈设与软装设计、别墅及办公空间设计、公共空间设计、建筑装饰材料	21	

课程 大类	课程类别		课程		学分	备注
			课程说明	具体课程		
	专业拓展课程	专业拓展模块	本专业细分方向必修的专业方向主干课程；对不细分方向的专业，指专业落脚点相关课程。	室内设计施工图深化、SketchUp、V-ray 室内表现、Photoshop、建筑装饰工程造价、BIM 建模技术应用、项目方案与版式设计、陶艺制作、植物造景设计、景观规划设计	23	
	技能实训课程	技能实训模块	考核本专业所必须的基本技能和专业知识	写生实践、室内设计课程设计、施工图绘制实训、设计技能考核、工种实训	8	
	综合技术技能课程	岗位实习	学生通过岗前培训后，在专业人员指导下，辅助或相对独立参与实际工作。	岗前综合培训、岗位实习	28	
		毕业设计（论文）	对某一课题，做出解决实际问题的设计。结题时，要完成一份书面报告并做答辩。	毕业设计（论文）应包括完整的、符合工程规定的描述和对解决方案的描述。可以是专题型、论辩型、综述型和综合型。	7	
	小 计					109
合 计					147.5	

六、主要课程

1. 专业基础课程

素描、色彩、构成基础、设计概论、建筑装饰制图、施工图绘制（CAD）、建筑装饰效果图制作、建筑装饰表现技法

2. 专业核心课程

居住空间设计、建筑装饰构造与施工、室内陈设与软装设计、别墅及办公空间设计、公共空间设计、建筑装饰材料

3. 专业拓展课程

室内设计施工图深化、SketchUp、V-ray 室内表现、Photoshop、建筑装饰工程造价、BIM 建模技术应用、项目方案与版式设计、陶艺制作、植物造景设计、景观规划设计

4. 技能实训课程

写生实践、室内设计课程设计、施工图绘制实训、设计技能考核、工种实训

七、专业核心课程简介

课程信息			
课程名称	居住空间设计	课程代码	0520171
课程学时	64	课程学分	4

课程类型	B	课程性质	必修课
先修课程	建筑装饰材料	后续课程	建筑装饰构造与施工
课程目标			
通过本课程的学习，旨在使学生了解，掌握居住室内空间内涵、设计方式，方法，同时以居住为基础进而讲解室内空间构建特点及规律，着重学习室内设计的基础理论及施工工艺，同时掌握设计相关图纸的绘制，培养设计理念的视觉转化能力与设计表现能力。掌握以居住为代表的简单空间的设计方式、方法。			
课程主要内容			
居住空间设计这门课程的典型工作任务是完成一个有代表性的居住空间方案设计，并作出工程预算。按照典型工作任务从简单到复杂的规律，把居住空间这门课程分小户型居住空间设计和大户型居住空间设计两部分去上。根据市场和行业需要并结合本地区居住空间设计的具体情况，从居住空间设计这门课程中提炼了四个典型工作任务，分别是居住空间设计前的准备、居住空间的功能分区设计、居住空间的施工详图设计、居住空间的设计说明和工程预算的编制与完成。居住空间设计这门课程的典型工作任务是按照实际的工作流程和工作任务去设定的。居住空间设计前的准备一般是在施工现场和与客户交流的过程中完成的，视工程大小采用成立项目组或独立工作的形式完成。 居住空间的功能分区设计主要是在工学交替一体化教室或者实训基地完成，采取项目组开会、讨论分析，最后确定平面图、天花图、交通分析图等图纸，并与客户沟通得到客户的认可。居住空间的施工详图设计采取小组合作或独立工作的形式在工学交替一体化教室完成，在完成的过程中实行项目负责人制度，负责人对施工详图设计任务进行安排、布置，确定每个设计人员的任务和职责，并对所绘制的图纸进行审核和评价，确定最终的施工图纸。居住空间的设计说明和工程预算的编制与完成采用独立或者小组合作的方式在工学交替一体化教室完成，要注意严格按照设计和施工图纸去完成工程预算，注意不要漏项，并且要熟悉居住空间设计中所用的装饰材料和施工工艺，严格按照工程预算的规范和步骤去完成预算工作任务，注意设计说明的撰写要符合客户所需的设计风格，与客户的品味和要求紧密的结合起来。			
教学要求			
1. 教学方法建议 根据本课程的教学目标要求和课程特点以及有关学情，选择适合于本课程的最优化教学法。综合考虑教学效果和教学可操作性等因素，本课程选用讲授教学法、案例教学法。 2. 师资条件要求 具有高校教师资格、具有本专业“双师型”素质的教师技术人员。有企业实践经验，能保证学生专业知识的学习和专业技能的培养、动手能力的提高。 3. 教学条件基本要求：多媒体教室、装饰实训室等能够进行专业技能操作训练的基地。			
课程信息			
课程名称	建筑装饰构造与施工	课程代码	0520185
课程学时	64	课程学分	4
课程类型	B	课程性质	必修课
先修课程	居住空间设计	后续课程	别墅及办公空间设计
课程目标			
本课程是在学生已具备一定的设计基础能力和设计相关能力的基础上，结合专业基础课程的学习，对建筑装饰材料的认识和设计施工实践进行整体的学习和研究，了解装饰材料的发展历史和分类，掌握建筑装饰材料与构造施工的一般规律和施工方法，课程重在培养学生的应用能力与设计的表达。			
课程主要内容			
建筑装饰材料的基本性质概述、建筑装饰工程基本材料、建筑装饰工程相关规定、掌握建筑装饰材料的力学、物理、化学性能（重点）、建筑装饰装修基层材料、建筑装饰饰面材料、建筑			

装饰涂料类饰面材料、掌握建筑装饰基层材料（重点）、掌握建筑装饰饰面材料（难点）、楼地面的装饰及施工工艺；装饰节点的绘制等。			
教学要求			
1. 教学方法建议 根据本课程的教学目标要求和课程特点以及有关学情，选择适合于本课程的最优化教学法。综合考虑教学效果和教学可操作性等因素，本课程选用讲授教学法、案例教学法。 2. 师资条件要求 具有高校教师资格、具有本专业“双师型”素质的教师；有企业实践经验，能保证学生专业知识的学习和专业技能的培养、动手能力的提高。 3. 教学条件基本要求 多媒体教室、装饰实训室等能够进行专业技能操作训练的基地。			
课程信息			
课程名称	室内陈设与软装设计	课程代码	0520100
课程学时	48	课程学分	3
课程类型	B	课程性质	必修课
先修课程	公共空间设计	后续课程	建筑装饰工程造价
课程目标			
通过本课程的学习，使学生能在装饰方案设计的基础上进行室内软装饰设计，能合理选择装饰材料与陈设，绘制相关设计图纸，培养学生手绘设计的设计者把设计与艺术完美结合，对设计主题进行直接性创作。并能运用所掌握的专业技能完成相关岗位的实际工作任务。培养学生具备老实、守信、善于沟通和合作的品质。			
课程主要内容			
本课程的主要内容是：现代家具概论、中外家具发展简史、家具设计基础、家具结构设计与工艺、家具新产品开发与设计实务、室内陈设的作用与空间要求、室内陈设的内容与分类、陈设饰品的设计与选择。			
教学要求			
1. 教学方法建议 根据本课程的教学目标要求和课程特点以及有关学情，选择适合于本课程的最优化教学法。综合考虑教学效果和教学可操作性等因素，本课程选用讲授教学法、案例教学法。 2. 师资条件要求 具有高校教师资格、具有本专业“双师型”素质的教师。有企业实践经验，能保证学生专业知识的学习和专业技能的培养、动手能力的提高。 (3) 能够保证学生专业技术综合应用能力以及职业素养的培养。 (4) 具备设计、应用基于行动导向的教学方法的能力。 (5) 具备生产实践经验。 3. 教学条件基本要求：多媒体教室、装饰实训室等能够进行专业技能操作训练的基地。			
课程信息			
课程名称	别墅及办公空间设计	课程代码	0520186
课程学时	48	课程学分	3
课程类型	B	课程性质	必修课
先修课程	建筑装饰构造与施工	后续课程	公共空间设计
课程目标			
通过本课程的学习，使学生了解别墅和办公空间设计的基础理论的一般知识，别墅和办公空间设计的基本目的是培养学生针对别墅、办公空间的设计能力，将脑海中设想的设计方案和具体空间的设计实际相结合设计出具体的设计方案。最终的知识目标是让学生的知识能为实践设计服			

务。使学生达到别墅和办公空间设计的初步能力，在设计能力、创新能力、语言表达能力、团队协作能力等方面有一定的提高，并对具体空间方案的设计工作能够胜任。培养学生敏锐的洞察能力、自学与获取信息的能力、分析资料的能力、扎实的表达能力、较强解决实际问题的能力以及空间形体想象的能力。

课程主要内容

本课程的主要内容是：别墅及办公空间的设计方法、空间格局与规划、环境空间要素、设计原则、设计原理、家具、设计程序与方法、案例分析以及别墅及办公空间的设计施工。

教学要求

1. 教学方法建议
根据本课程的教学目标要求和课程特点以及有关学情，选择适合于本课程的最优化教学法。综合考虑教学效果和教学可操作性等因素，本课程选用讲授教学法、案例教学法。
2. 师资条件要求
具有高校教师资格、具有本专业“双师型”素质的教师。有企业实践经验，能保证学生专业知识的学习和专业技能的培养、动手能力的提高。
(3) 能够保证学生专业技术综合能力以及职业素养的培养。
(4) 具备设计、应用基于行动导向的教学方法的能力。
(5) 具备生产实践经验。
3. 教学条件基本要求：多媒体教室、装饰实训室等能够进行专业技能操作训练的基地。

课程信息

课程名称	公共空间设计	课程代码	0520172
课程学时	64	课程学分	4
课程类型	B	课程性质	必修课
先修课程	别墅及办公空间设计	后续课程	室内陈设与软装设计

课程目标

通过对公共空间设计的系统学习,熟练掌握公共空间设计的方法、程序、及设计表达能力。同时以设计项目引导和任务驱动的案例实训,熟悉领会公共空间室内设计的材料、工艺、管理、预算、施工综合项目策划、设计与运作能力。

使学生了解基本的公共空间项目的功能分区、基本设施、人体工程、设计方法以及其他注意事项,并熟悉项目设计的材料选择、施工工艺及细部做法。

通过对公共空间设计的系统学习,进一步提高稳固学生的设计方案手绘表现能力和电脑效果图制作能力,并让学生接触实际工程方案,提高学生对实际工程的理解分析能力,进一步提高加强他们的实战技能。培养学生对于实际案例的理解和鉴赏能力,进一步拓展学生的专业视野。

课程主要内容

了解公共空间的基本种类；了解地域经济、文化对相关公共空间的影响；了解国家或行业协会对公共空间设计的相关技术标准与要求；各类公共空间的特定功能；掌握设计原理、图纸规范；掌握空间形态的组合方式与设计方法等。

教学要求

1. 教学方法建议
根据本课程的教学目标要求和课程特点以及有关学情，选择适合于本课程的最优化教学法。综合考虑教学效果和教学可操作性等因素，本课程选用讲授教学法、装饰实训室专业技能操作等。
2. 师资条件要求
具有高校教师资格、具有本专业“双师型”素质的教师；有企业实践经验，能保证学生专业知识的学习和专业技能的培养、动手能力的提高；
3. 教学条件基本要求
多媒体教室、装饰实训室等能够进行专业技能操作训练的基地。

课程信息

课程名称	建筑装饰材料	课程代码	0520184
课程学时	48	课程学分	3
课程类型	B	课程性质	必修课
先修课程	施工图绘制（CAD）	后续课程	居住空间设计
课程目标			
本课程是在学生已具备一定的设计基础能力和设计相关能力的基础上，结合专业基础课程的学习，对建筑装饰材料的认识和研究，了解装饰材料的发展历史和分类，掌握建筑装饰材料一般规律和施工方法，课程重在培养学生的应用能力与设计的表达。 培养学生善于观察、善于思考、善于学习新事物的习惯，训练学生严谨求实的学习态度。培养学生必备的人文素养和健康的身心，培养学生良好的职业道德，养成良好的职业行为习惯。			
课程主要内容			
建筑装饰材料概述：建筑装饰材料的基本性质与质量要求、材料的选择。 建筑装饰材料：基层材料、饰面材料、涂料类材料。 建筑材料施工工艺：楼地面装饰及施工工艺、墙柱面装饰及施工工艺、顶棚面装饰及施工工艺、玻璃、幕墙装饰及施工工艺。 方案设计与材料选配：室内设计样式风格、材料的运用与搭配。了解行业新技术、新工艺与新材料的开展与应用。			
教学要求			
1. 教学方法建议 根据本课程的教学目标要求和课程特点以及有关学情，选择适合于本课程的最优化教学法。综合考虑教学效果和教学可操作性等因素，本课程选用讲授教学法、装饰实训室专业技能操作等。 2. 师资条件要求 具有高校教师资格、具有本专业“双师型”素质的教师；有企业实践经验，能保证学生专业知识的学习和专业技能的培养、动手能力的提高； 3. 教学条件基本要求 多媒体教室、装饰实训室等能够进行专业技能操作训练的基地。			

八、资格证书

1. 职业技能等级证书

学生获得体现本专业核心能力的中级及以上职业技能等级证书，则可免修相关课程。

职业技能等级证书名称	体现专业核心能力	备注
1. 室内设计职业技能等级证书	设计能力	室内设计协会
2. 建筑信息模型（BIM）职业技能等级证书	创新思维、空间规划、材料选择、技术实现、信息化管理和一体化集成能力。	住房和城乡建设部

2. 职业资格证书

学生获得体现本专业核心能力的中级及以上职业资格证书，则可免修相关课程。

职业资格等级证书名称	体现专业核心能力	备注
1. 预算员证书	预算造价成本控制能力	住房和城乡建设部
2. 材料员证书	材料质检入场验收能力	住房和城乡建设部

3. 通用能力证书

学生参加英语等级考试获得高等学校英语应用能力 B 级及以上证书英语等级证书或全国英语等级考试 (PETS) 3 级及以上证书, 可免修高职英语 2。

学生参加计算机等级考试, 获得普通高校全国计算机等级考试一级 (B) 及以上证书, 则可免修信息技术基础课程。

九、毕业条件

1. 修满所有必修课程学分; 修满专业选修课和公共选修课规定的最低学分。
2. 完成毕业设计 (论文) 或岗位实习总结, 且毕业答辩成绩合格。
3. 取得至少 1 项和专业核心技能相关的职业资格证书或技术等级证书。
4. 学生在校期间至少报名参加全国高等学校英语应用能力 B 级考试、大学英语四级或者公共英语三级考试、普通话等级测试、计算机一级 B 考试等考试各 1 次。

十、实施保障

(一) 师资队伍

1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 25:1, 双师素质教师占专业教师比一般不低于 60%, 专任教师队伍要考虑职称、年龄, 形成合理的梯队结构。

2. 专任教师

要求具有高校教师资格和本专业领域有关证书; 具有理想信念、道德情操、扎实学识、仁爱之心; 具有建筑装饰相关专业本科及以上学历; 具有扎实的建筑装饰相关理论功底和实践能力。

3. 专业带头人

原则上应具有副高及以上职称, 能够较好地把握国内外建筑装饰与装修行业、专业发展, 能广泛联系行业企业, 了解行业企业对建筑装饰专业人才的实际需求, 教学设计、专业研究能力强, 组织开展教科研工作能力强, 在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

4. 兼职教师

主要从建筑装饰与装修行业企业聘任, 具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神, 具有扎实的建筑装饰专业知识和丰富的实际工作经验。

(二) 教学设施

1. 专业教室基本条件一般配备板 (白) 板、多媒体计算机、投影设备、音响设备、互联网接入或 WiFi 环境, 并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态, 符合紧急疏散要求, 标示明显, 保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内实训室 (基地) 基本要求

(1) 建筑装饰材料、构造及工艺展示室针对外墙、内墙、地面、吊顶、隔墙、厨

卫、门窗等装修部位配备石材、瓷砖、金属型材和板材、人造装饰板材、涂饰材料、裱糊材料、木饰面及木制品、胶、五金等常用装饰装修材料，并标明材料相关信息；配备开关、插座、电线、线管、风口、灯具等常见装修设备材料，并标明设备相关信息；配备钻孔、切割、涂饰、抹灰、裱糊、铺贴等常用小型机具，并提供机具介绍；配备各种吊顶构造、墙面构造、地面构造、门窗构造、隔墙构造、水路、电路等装修构造实物和图纸展示图，并描述构造的施工工艺。

(2) 计算机设计绘图室一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，安装 Autocad、3dmax、Sketchup、Photoshop 等软件；网络接入或 WiFi 环境，并具有网络安全防护措施；能满足设计、施工图绘制、设计表现、装饰造价等课程的教学与实训。

(3) 建筑装饰施工实训室场地一般包括材料堆放区、实训区等，面积和设施能满足内墙、地面、吊顶、隔墙、门窗等常见装修施工操作训练和教学；实训区域能重复使用。配备安全帽、手套等防护设备，安全警示标志明显；

3. 校外实训基地基本要求

具有稳定的校外实训基地。能够提供建筑装饰材料识别、建筑装饰施工图设计、建筑装饰施工、建筑装饰设计、建筑装饰工程计量与计价、建筑装饰工程项目管理等实训活动，实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

4. 学生实习基地基本要求

具有稳定的校外实习基地。能够提供建筑装饰材料识别、建筑装饰施工图设计、建筑装饰施工、建筑装饰设计、建筑装饰工程计量与计价、建筑装饰工程项目管理等相关实习岗位，能涵盖当前建筑装饰产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理。

校内专业实验、实训室（基地）配置情况

序号	实验实训室（基地）名称	功能	主要设备配置	工位 数	面积 /m ²	使用课程	备注（现有、在建、待建）
1	装饰实训室	施工实训	墙顶地	30	100	工种实训	现有
2	机房	软件教学	电脑	60	200	施工图绘制、建筑装饰效果图制作、室内设计施工图深化、SketchUp、V-ray 室内表现、Photoshop	现有
3	多媒体教室	教学	多媒体投影	60	100	设计概论、建筑装饰识图、建筑装饰表现技法、居住空间设计、建筑装饰构造与施工	现有
4	画室	教学	画架	60	100	素描、色彩	现有
5	陶艺室	教学	窑炉	50	100	陶艺制作	现有

校外实习实训基地一览表

序号	校外实习实训基地名称	合作企业名称	合作类型	合作内容
1	徐州景明空间艺术设计有限公司	景明空间艺术设计有限公司	提供学生实习岗位、提供教师锻炼岗位、合作开发课程、指导专业建设	建筑装饰施工设计
2	江苏广兴集团有限公司	江苏广兴集团有限公司	提供学生实习岗位、提供教师锻炼岗位、合作开发课程、指导专业建设	建筑装饰施工设计

(三) 教学资源

课程网络资源一览表

序号	网络课程名称	对应课程名称	网址	所在平台	级别(无、校级、市级、省级、国家级)
1	施工图绘制	施工图绘制	https://www.icourse163.org/course/JZNU-1206969803	江苏高校在线开放课程中心	省级
2	构成基础	构成基础	https://mooc1-1.chaoxing.com/mooc-ans/mycourse/teachercourse?moocId=222817888&clazzid=96630137&edit=true&v=0&cpi=32221177&pageHeader=0	学习通平台	校级

十一、学时分配与教学安排

(一) 本专业各教学环节时间分配总表(以周记)

学 年	学 期	理论 及实 践教 学周	考 试	岗 位 实 习	毕 业 设 计	入 学 教 育	军 训	毕 业 教 育	机 动	寒 假	暑 假	学 期 合 计	学 年 合 计
一	一	15	1			1	2		1	5		25	52
	二	19	1								7	27	
二	三	18	1						1	5		25	52
	四	19	1								7	27	
三	五	0		20						5		25	41
	六	0		8	7			1				16	
小 计		71	4	28	7	1	2	1	2	15	14	145	145

(二) 学时/学分分配表

课程类别	总学分	总学时	理论学时	实践学时	课外学时	线上学时
公共基础必修课程	32.5	580	300	142	138	8
公共基础选修课程	2	32	----	----	----	----
专业基础课程	22	352	188	164	----	----

课程类别	总学分	总学时	理论学时	实践学时	课外学时	线上学时
专业核心课程	21	336	160	176	----	----
专业拓展课程	23	368	172	196	----	----
技能实训课程	10	200	----	200	----	----
校内合计	112.5	1698	----	----	----	----
百分比	----	----	48.3%	51.7%	----	----

(三) 年度培养目标表

学年	培养目标和要求	达到标准
第一学年	掌握基本专业基础知识	掌握基本制图识图能力
第二学年	掌握专业核心知识	具备室内装饰设计等设计、施工能力
第三学年	能够将专业知识灵活运用	具备实际操作能力

(四) 教学进程表

第一学年	第一学期																											
	周序	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	进程	△	☆	☆	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	*	=	=	=	=	=		
	第二学期																											
	周序	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
进程	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	x	x	%	*	=	=	=	=	=	=	=	=
第二学年	第三学期																											
	周序	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	进程	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	x	x	x	x	*	=	=	=	=	=		
	第四学期																											
	周序	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
进程	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	x	x	x	*	=	=	=	=	=	=	=	
第三学年	第五学期																											
	周序	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	进程	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	#	=	=	=	=	=			
	第六学期																											
	周序	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20							
进程	#	#	#	#	#	#	#	#	//	//	//	//	//	//	//	△												

说明：入学毕业教育△，理论及教学√，整周实训x，课程设计O，毕业设计//，岗前综合培训&，岗位实习#，考试*，假期=，军训☆，信息技术实训%。

(五) 教学安排表

课程类别	序号	课程代码	课程名称	课程类型	考核方式	学分	学时	课内学时		课外学时	开课学期及周学时分配					
								理论	实践		1	2	3	4	5	6
公共基础必修课程	1	0520004	思想道德与法治	B	C	3	48	40	8		4					
	2	0520010	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	S	2	32	28	4			4				
	3	0520193	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	B	S	3	48	40	8			4				
	4	0520130	形势与政策 1	A	C	0.25	4	4			2					
	5	0520131	形势与政策 2	A	C	0.25	4	4				2				
	6	0520132	形势与政策 3	A	C	0.25	4			4			2			
	7	0520133	形势与政策 4	A	C	0.25	4			4				2		
	8	0520217	国家安全教育 1	B	C	0.5	8	4	4		4					
	9	0520219	国家安全教育 2	B	C	0.5	8	4	4			4				
	10	0520049	军事理论	A	C	2	32	8		24	2					
	11	0520067	心理健康教育	A	C	2	32	16		16		2				
	12	0520136	劳动教育	B	C	1	32	6	10	16		2				
	13	0520038	体育 1	C	C	1	24		24		2					
	14	0520011	体育 2	C	C	1	28		28			2				
	15	0520058	体育 3	C	C	2	56		24	32						
	16	0520216	信息技术基础	B	S	3.5	56	28	28		4					
	17	0520215	高职英语 1	A	S	4	64	48		16	4					
	18	0520230	高职英语 2	A	S	4	64	48		16		4				
	19	0520218	大学生职业发展与生涯规划	B	C	1	16	6		10	2					
	20	0520214	大学生就业指导	A	C	1	16	16						2		
小 计						32.5	580	300	142	138	24	24	4	4		

课程类别	序号	课程代码	课程名称	课程类型	考核方式	学分	学时	课内学时		课外学时	开课学期及周学时分配					
								理论	实践		1	2	3	4	5	6
公共基础选修课程	1		大学语文	A	C	1.5	24									
	2		马克思主义理论类课程	A	C	0.5	12									
	3		党史国史类课程	A	C	0.5	12									
	4		中华优秀传统文化类课程	A	C	0.5	12									
	5		健康教育类课程	A	C	0.5	12									
	6		美学类课程	A	C	0.5	12									
	7		职业素养类课程	A	C	0.5	12									
	小 计					2										
专业基础课程	1	0520043	素描	B	C	3	48	24	24		4					
	2	0520090	色彩	B	C	3	48	24	24		4					
	3	0520165	构成基础	B	C	4	64	32	32			4				
	4	0520166	设计概论	A	C	2	32	32			2					
	5	0520123	建筑装饰制图	B	C	2	32	16	16		4					
	6	0520084	施工图绘制(CAD)	B	C	3	48	24	24		4					
	7	0520048	建筑装饰效果图制作	B	C	3	48	20	28			4				
	8	0520095	建筑装饰表现技法	B	C	2	32	16	16			4				
	小 计					22	352	188	164		18	12				
专业核心课程	1	0520171	居住空间设计	B	S	4	64	32	32				4			
	2	0520185	建筑装饰构造与施工	B	S	4	64	32	32				4			
	3	0520100	室内陈设与软装设计	B	S	3	48	20	28					4		
	4	0520186	别墅及办公空间设计	B	S	3	48	20	28				4			
	5	0520172	公共空间设计	B	S	4	64	32	32					4		
	6	0520184	建筑装饰材料	B	S	3	48	24	24			4				
	小 计					21	336	160	176			4	12	8		

课程类别	序号	课程代码	课程名称	课程类型	考核方式	学分	学时	课内学时		课外学时	开课学期及周学时分配					
								理论	实践		1	2	3	4	5	6
专业拓展课程	1	0520013	室内设计施工图深化	B	C	2	32	16	16				4			
	2	0520020	SketchUp	B	C	3	48	20	28				4			
	3	0520173	V-ray 室内表现	B	C	3	48	20	28				4			
	4	0520099	Photoshop	B	C	3	48	20	28			4				
	5	0520167	建筑装饰工程造价	B	C	2	32	16	16					4		
	6	0520041	BIM 建模技术应用	B	C	2	32	16	16				4			
	7	0520174	项目方案与版式设计	B	C	2	32	16	16					4		
	8	0520105	陶艺制作	B	C	2	32	16	16					4		
	9	0520126	景观规划设计	B	C	2	32	16	16					4		
	10	0520188	植物造景设计	B	C	2	32	16	16					4		
	小 计						23	368	172	196			4	16	20	
总 计						108.5	1636	820	816		42	44	32	32		
技能实训课程	1	0520075	写生实践	C	C	2	2 周		40			2 周				
	2	0520009	施工图绘制实训	C	C	1	1 周		20				1 周			
	3	0520047	工种实训	C	C	1	1 周		20					1 周		
	4	0520025	室内设计课程设计	C	C	2	2 周		40				2 周			
	5	0520120	设计技能考核	C	C	2	2 周		40					2 周		
	小 计						8	8 周		160						
综合技术技能课程	1	0520065	军训	C	C	2	2 周				2 周					
	2	0520229	信息技术基础实训	C	C	1	1 周					1 周				
	3	0520231	大学生创新创业指导	C	C	1	1 周						1 周			
	4	0520228	岗位实习	C	C	28	28 周								20 周	8 周
	5	0520109	毕业设计	C	C	7	7 周									7 周
	小 计						39	39 周								

说明：1. 课程类型分为 ABC 三类：A 类（纯理论）、B 类（理论+实践）、C 类（纯实践）。
2. 考核方式分为考试（用 S 表示）和考查（用 C 表示）两种。
3. 公共基础选修课利用线上教学平台进行，三年累计选修不少于 2 学分。

十二、培养方案论证意见

九州职业技术学院 人才培养方案论证意见

专业名称：环境艺术设计

专业代码：550106

开设系院：建筑工程与设计学院

从培养目标、课程体系、课程结构、课程名称的规范性、学时多少、人才培养规律、文字数据等方面论证其科学性和合理性，表明是否同意该方案。

论证意见：

一、培养目标：

本专业所修课程为满足经济社会发展对设计人才的需求，培养具有创新型的知识与应用技能，能结合所学专业开展设计制作、设计创新、项目落地的复合型人才。结合学生所学专业，发展技能专业创新能力，培养学生扎实掌握设计基本理论和新技能创新的应用，以综合性、创新型人才为目标，提升实践能力，能结合科技产业变革和经济社会发展所需从事环境艺术设计及创新设计。

二、课程体系：

确立以环境艺术设计项目工作为导向、理论与实践相结合，专业教育与职业素质教育相结合的课程体系。根据环境艺术设计专业对应岗位群的技能和素质要求，确定 8 门专业基础课程；根据环境艺术设计专业岗位群的任务与要求，参照相关的职业资格标准，确定 6 门专业核心课程；根据专业对应岗位群的工作任务与程序，充分考虑学生的岗位适应能力和职业迁移能力，确定 9 门专业方向课程。根据企业需求设置了多门综合技能课程。基于学校办学条件和学情，实现多快好省、错位发展。提高本专业人才培养质量。

三、课程结构：

环境艺术设计主要包括居住空间设计、建筑装饰构造与施工、室内陈设与软装设计、别墅及办公空间设计、公共空间设计、建筑装饰材料等核心课程。此外，还包括素描、色彩、构成基础、设计概论、建筑装饰识图、施工图绘制、建筑装饰效果图制作、建筑装饰表现技法等课程。这些课程旨在培养学生掌握环境艺术设计的核心知识和技能，同时强调实践项目的应用，以提高学生的实际操作能力和解决问题的能力。同时了建筑设计的基本原理和方法，还包括室内外空间的环境设计、景观规划与设计、家具和软装饰的设计等，旨在培养学生对建筑室内外空间环境的综合设计和美化能力。此外，学生还需要熟练掌握相关软件，如 CAD、Photoshop、SketchUp、3DS MAX、Vray 等，以适应现代设计工作的需要。通过这些课程的学习，学生不仅能够获得环境艺术设计的专业知识和技能，还能深入理解环境与人的关系，以及如何通过设计来改善和提升人们的生活质量。

四、课程名称、学时：

课程名称符合国家有关规定，采用专业培养方案中所使用的课程名称，确保名称的准确性和专业性。学分和学时能确保学生在校期间能够获得足够的知识和技能。

五、人才培养：

环境艺术设计专业人才培养方案旨在培养具备环境艺术设计基本理论知识和基本技能的高素质应用型、技能型专门人才，具有创新能力和创新精神，能够从事室内外空间环境艺术设计、环境艺术设计、室内设计、软装设计、家居用品设计及施工管理等相关工作。本专业是一个综合性较强的学科，涉及理、工、文、艺等领域，具有艺术与科学、人文与理工的特点。其教育涵盖自

然科学、人文社会科学基本理论，建筑室内外环境艺术设计专业理论与专业基础知识，设计训练，实践训练等各个方面。培养规格实施“厚基础、宽平台、大口径、强能力、高素质”的培养模式，增强学生的专业适应性和社会适应性。

六、毕业生应具备以下几方面的基本知识：

掌握室内设计及室内外环境设计的基本理论和方法，具有室内、家具、陈设、展示艺术等方面的综合设计能力。

掌握室内外设计的相关原则和规范，包括工艺流程制订与工艺图纸绘制，对室外环境的空间规划、艺术装饰、展示空间、绿化照明等进行设计。

具备室内外环境的规划、设计、组织和管理能力，有强烈的敬业精神和严谨的职业操守。

此外，环境艺术设计专业人才培养还强调创新能力和实践能力的培养，学生通过学习能够运用现代设计技术手段从事室内外空间环境艺术设计，具备进行室内空间分隔组合、室内用品及成套设施配置等室内陈设艺术设计的能力。毕业生还需具备扎实的建筑空间设计美学、手绘及电脑效果制作等基本知识和设计实践技能，受到室内设计理论研究和应用研究方面的创新思维和项目实践训练，具有较好的设计素养，能够运用所学知识和实践技能进行相关应用研究和设计管理。

人才培养方案在深入企业调研的同时调研了多个院校，确保教育内容与行业需求紧密相关。通过行业需求分析，可以确定毕业生在就业市场上的需求情况，从而确保培养的人才能够适应行业的发展需求。也得到了专业指导委员会的认可。

专家组（签字）：李冠华
2024年 6 月 28 日

序号	姓名	工作单位	职务/职称	签字
1	王云富	九州职业技术学院	教学院长	王云富
2	冀佳	九州职业技术学院	教研室主任	冀佳
3	邵玉亭	九州职业技术学院	教师	邵玉亭
4	叶芬	九州职业技术学院	教师	叶芬
5	陈艳	九州职业技术学院	教师	陈艳
6	杨雪	九州职业技术学院	教师	杨雪
7	李冠华	矿大建筑设计院	总经理	李冠华
8	丁翊	徐州技师学院	专业负责人	丁翊

十三、培养方案审批表

九州职业技术学院 人才培养方案审核批准表

专业名称：环境艺术设计

专业代码：550106

开设系院：建筑工程与设计学院

专业带头人	冀佳	专业群主任		制订时间	2024.06
参与制订人	姓名	职称	工作单位		备注
	冀佳	高级工程师	九州职业技术学院		
	叶芬	讲师	九州职业技术学院		
	陈艳	讲师	九州职业技术学院		
	邵玉亭	讲师	九州职业技术学院		
	杨雪	讲师	九州职业技术学院		
专业建设指导 委员会意见	专业人才培养方案符合教育部专业教学标准等相关标准，满足专业典型职业岗位能力培养需求，建议实施该方案。 同意。 主任委员（签字）：李恩祥 2024年7月3日				
二级学院 审核意见	同意。 学院负责人（签字并盖章）：张臻 2024年7月3日				
教务处 审核意见	同意。 处长（签字并盖章）：张臻 2024年7月5日				
学校教学工作 委员会意见	主任委员（签字）：朱开永 2024年8月6日				
学校党委会 审批意见	党委领导（签字）：吴平 2024年8月15日				